

## Sweet Arizona

Choreographie: Daniel Trepap

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag (2x), 1 tag  
**Musik:** **Sweet Arizona** von East Love  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### S1: Shuffle forward r + l, shuffle back r + l

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts  
3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links  
5&6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts  
7&8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links hinten mit links

### S2: Rock back, step, pivot ½ l, shuffle forward, step, pivot ¼ r

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

### S3: Cross-side-heel & cross, hold-side-heel & cross-side-heel, hold

- 1& Linke Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts  
2& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten  
&5 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen  
&6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
&7-8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auf tippen - Halten

### S4: & rock forward & rock forward & step, hold, heels bounces turning ½ l

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Halten  
7-8 Beide Hacken 2x heben und senken, dabei eine ½ Drehung links herum (Gewicht am Ende links) (3 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke 1 (nach Ende der 3. und 5. Runde - 9 Uhr/3 Uhr)

#### T1-1: Shuffle forward turning ½ l, rock back, shuffle forward turning ½ r, rock back

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)  
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

#### T1-2: Cross, point r + l, jazz box with cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen  
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

### Tag/Brücke 2 (nach Ende der 6. Runde - 6 Uhr)

#### T2-1: Close/arms movement

- 1-4 Rechten Fuß an linken heranziehen/beide Arme langsam nach schräg vorn oben anheben